

"Argile et Prière : viens préparer une crèche pour Noël"...

...chez les clarisses de Cormontreuil.



Ca a l'air sympa... mais qu'est-ce
au juste ?

C'est tout simple ! Un week-end pour préparer une crèche avec de l'argile en compagnie de la sœur potière et aussi se préparer le cœur à la venue du Sauveur. Il suffit d'avoir entre 18 et 35 ans. Et pas besoin d'être pro en la matière !



Voici plus en détails....

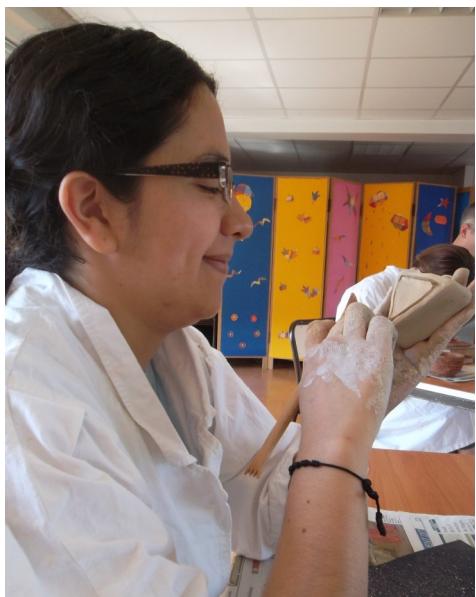
Le vendredi soir, repas pour faire connaissance. Puis participation à la prière des complies avec la communauté. Les temps de prière (offices, messes, adoration) vont ainsi rythmer tout le week-end : temps pour se poser, se ressourcer, ouvrir son cœur à la Parole et au silence habité. Une jeune qui a participé nous partage : *"La fin d'année, un moment toujours un peu épuisant malgré la fête de Noël qui s'annonce. Voilà comment je suis arrivée au week-end "Argile et Prière". Je me demandais ce que je faisais là dans un milieu qui me semblait quelque part étranger au monde réel. Mais quand les sœurs m'ont accueillies, il y avait une telle simplicité et une grande joie que j'ai su que Dieu m'y attendait pour prendre soin de moi."* (Ségolène)

La matinée du samedi commence par une méditation et contemplation ensemble de l'Evangile de la Nativité. Comme François, nous regardons l'Enfant couché sur la paille, Marie, Joseph, les bergers, les animaux et les laissons prendre vie en nous.

A partir de ce temps de contemplation, les doigts vont travailler l'argile et laisser naître ce qui habite le cœur. Que d'émerveillements et de surprises devant ce qui jaillit !

L'après-midi, nous plongeons dans le très beau récit de Greccio où François invente la première crèche : "Je veux faire mémoire de cet enfant qui est né à Bethléem et observer en détail, autant que possible de

mes yeux corporels, les désagréments de ses besoins d'enfant, comment il était couché dans une crèche et comment, à côté d'un bœuf et d'un âne, il a été posé sur le foin." (1Cel84)



Nous reprenons ensuite le travail pour continuer à jouer et prier avec la terre. *"L'activité d'argile est une manière douce et harmonieuse de se laisser guider par le Seigneur et de lâcher prise par rapport à la vie qui va à toute allure."* poursuit Ségolène.

Repas du soir en silence avec les sœurs : expérience unique... et marquante !

Le dimanche matin, nous explorons le cantique des créatures de st François : toute créature est devenue frère et sœur.

Le travail se poursuit... et s'achève... car la communauté est impatiente de venir admirer les œuvres des artistes... et de partager ensemble le repas. Rencontre fraternelle et joyeuse tout aussi importante que le travail de la terre : *"Je garde cette image des sœurs clarisses joyeuses et accueillantes"* » (Céline) Nous terminons par les rangements et nettoyages... en espérant que la cuisson à 960°C sera réussie !

Un peu de pub ?

"Je recommande vivement d'expérimenter un temps aussi beau que m'ont permis de vivre les sœurs, telles des veilleuses de ce monde." (Ségolène)

"Un séjour apaisant, ressourçant et enrichissant dans un lieu chaleureux." (Céline)

La proposition te tente ? Bienvenue !!!

vendredi 11 décembre (19h00) au dimanche 13 décembre (17h00) 2020



*Pour la participation aux frais : à titre indicatif, la pension complète à l'hôtellerie est de 30 euros pour les jeunes.
Apporte tes draps, sinon tu peux en louer à 6 euros.
Une participation aux frais de matériel est possible selon tes moyens.*

Si tu as d'autres questions, n'hésite pas à nous contacter :
Sœur Cécile
Monastère Sainte Claire
2, rue Pierre Bérégovoy
51350 Cormontreuil.
Tél : 03.26.86.95.12
e-mail : clarisses.cormontreuil@orange.fr
site : clarisses-cormontreuil.catholique.fr

Voici quelques témoignages :

Dieu nous a conduit au week-end "argile et prière" en juin 2018 pour découvrir une nouvelle activité avec les Sœurs de Cormontreuil que nous connaissons déjà et qui sont si accueillantes, simples et souriantes. Dans cette activité quand on travaille l'argile, on a souvent une idée en tête que l'on aimerait façonner. Parfois, quand on n'apprécie pas le résultat, on se met à le modifier et on demande à Dieu de nous guider vers ce qu'il veut que l'on façonne pour lui. Finalement, le résultat est toujours apprécié grâce à Dieu toujours présent pour nous aider. On a également expérimenté la barbotine qui nous a fait retourner en enfance. Une activité à absolument tester avec des sœurs qui nous font partager un vrai moment de joie! (Elodie et Isabelucia, 2018)

« En travaillant l'argile, le mot « façonner » m'est venu à l'esprit. En cherchant, j'ai retrouvé le psaume que ce mot me rappelait « Mon corps n'avait pas de secret pour toi quand tu me façonnais en cachette et me tissais dans le ventre de ma mère » Ps138.

Quand on travaille l'argile, on commence avec une idée en tête, un modèle à reproduire ou une forme que l'on aimerait obtenir. Au fur et mesure que l'on malaxe la terre, des formes imprévues apparaissent. Elles nous plaisent et on sent que ce serait dommage de les écraser simplement parce qu'elles ne correspondent pas à notre idée de départ. Finalement, c'est par cet équilibre entre notre imaginaire et la réalité qui prend forme devant nous que l'on obtient une belle création. Je crois que c'est un peu comme cela que le Seigneur s'y prend avec nous. On n'atteint jamais l'idéal auquel on aspire mais le Seigneur nous tient dans sa main pour nous guider, se sert de nos erreurs pour nous faire grandir et nous inonde de sa grâce comme l'eau mouille l'argile pour l'assouplir. » (Constance 2017)

« J'ai pu à partir d'une simple boule d'argile ressentir tellement de choses.

Je l'ai travaillée et retravaillée sans savoir réellement ce qui allait émerger malgré une idée en tête.

J'ai chauffée pour pouvoir la travailler et ce, avec l'amour que Dieu me donnait.

J'ai pu faire émerger une création qui ne représente pour moi ni plus, ni moins, ce que Dieu m'a permis d'extraire du plus profond de mon être et non plus ce que j'avais réellement en tête au départ.

J'ai laissé Dieu me guider, en l'écoutant et en lui faisant confiance.

Petit pas par petit pas, je suis parvenue à transformer ma réalisation et à la faire naître pour ce qu'elle devait être.

Un peu comme lors d'une grossesse, où se construit la vie jusqu'à l'avènement...

Du fond de mes tripes, là où résonne mon cœur, grâce au fait d'avoir justement laisser entrer Dieu en moi lors de ces temps de création, est né son œuvre.

Je me sentais si apaisée, confiante et forte à l'issue de chaque temps et comblée de joie à la finalisation de l'atelier.

Mon cœur semblait réchauffé.

Il est certain que les temps de prière et de chants réalisés quelques minutes avant le début de l'atelier, ne m'ont que davantage aidée à le faire en me permettant de me préparer à aller avec douceur vers le chemin de Dieu en lui ouvrant mon cœur. J'ai créé quelque chose, une crèche, que j'aime et j'apprécie toujours de regarder avec même admiration un an après. Comme si cette œuvre n'était pas mienne, mais bien possible qu'à travers tout l'amour partagé lors de ce week-end réalisé avec les sœurs en présence de Dieu dans nos cœurs. J'ai adoré ces instants d'amour partagés, cette fraternité, ce possible grâce à Dieu. » (Mélina 2016)



« La fin d'année, un moment toujours un peu épuisant malgré la fête de Noël qui s'annonce. Voilà comment je suis arrivée au week-end « Argile et prière » en décembre 2015. Je me demandais ce que je faisais là dans un milieu qui me semblait quelque part étranger au monde « réel ». Mais quand les sœurs m'ont accueillie, il y avait une telle simplicité et une grande joie que j'ai su que Dieu m'y attendait pour prendre soin de moi. L'activité d'argile est une manière douce et harmonieuse de se laisser guider par le Seigneur et de lâcher prise par rapport à la vie qui va à toute allure. Je recommande vivement d'expérimenter un temps aussi beau que m'ont permis de vivre les sœurs, telles des veilleuses de ce monde. » (Ségolène 2015)